## Habillage robe ou objet blanc



Ouvrir votre photo.

Sélectionner la robe avec l'outil de sélection rapide.



## Dupliquer le calque par « CTRL+J »

Clic droit sur le nouveau claque et aller sur « Convertir en objet dynamique ».





Ensuite, aller sur, barre du haut, « Filtre » → « Flou gaussien » → valeur 4,8 pixels → « OK »



Aller maintenant, toujours barre du haut, sur « Fichier » → « Enregistrer sous... »

Enregistrer dans un dossier sur votre PC au format « PSD » par exemple sur le bureau.



Maintenant, dans l'onglet « Calques », mettre les calques « Filtres dynamiques » et « Flou

gaussien » à la poubelle.



Ensuite, aller de nouveau sur « Fichier »  $\rightarrow$  « Importer et incorporer » le motif pour la robe qui se trouve dans un dossier de votre PC.



Faire un « CTRL+T » pour redimensionner le motif et l'ajuster pour qu'il recouvre toute la robe.





Valider une fois l'ajustage réalisé par la touche « Enter ».

Créer un « masque d'écrêtage » par un clic droit dans l'onglet des « Calques » sur le calque du motif (1<sup>er</sup> calque du haut qui est normalement déjà sélectionné)



Filtre Camera Raw...

Correction de l'objectif...

Maj+Ctrl+A

Mai+Ctrl+R



Dispersion

55

Rentrer à « Echelle horizontale et verticale » la valeur 55 comme sur la copie de la fenêtre cidessus et valider par clic sur « OK ».

Une nouvelle fenêtre s'ouvre invitant à aller chercher le fichier qu'on a sauvegardé précédemment au format « PSD » (Sauvegardé pour notre exemple sur le bureau).

Ensuite, en se positionnant sur le calque du motif dans l'onglet des « Calques », aller sur le mode « Produit ».

Passant ainsi de « Normal » à « Produit »

Calques	
<b>Q</b> , Туре	
Normal	



Calq	ues								
Q, 1	Туре			-	Ø	т	Ħ	ß	
Nor	mal					Opaci	té : 1	00 %	
Verro	u: 🖾	3 🖌	<b>⊕</b> ‡	⊐; é		For	id : 1	00 %	
0	t and	Vii	ntage-F	lower				0	
		•	Fi	ltres o	lynam	niques			
		e	Disp	ersion				Ŧ	
•	ß	Calqu	e.2.						
٥	1	Calqu	e 1						
0		Arrièr	e-plan					₿	
			fx_		٩		Ð	ŵ	



On devrait obtenir ceci

Puis, aller sur l'icône « fx » en bas de l'onglet des « Calques » et choisir « Option de fusion ».



Tout en maintenant la touche « Alt » déplacer vers la gauche le petit curseur de droite du « calque du dessous » et ajuster la valeur suivant les résultats donnés et valider par « OK ».

Style de calque			×
Nom : Vintage-Flowers			ОК
Styles	î	Options de fusion Fusion générale	Annuler
Options de fusion		Mode de fusion : Produit $\sim$	Nouveau style
Biseautage & estampage		<u>O</u> pacité : 100 %	Aperç <u>u</u>
		Fusion avancée	
Texture		Op <u>a</u> cité du fond : 100 %	
Contour	÷	Couches : 🖸 <u>R</u> 🕑 <u>V</u> 🖾 <u>B</u>	
Ombre interne	Ŧ	Ma <u>s</u> quage : Sans ~	
Lueur interne		<ul> <li>rusionner les grets intereuts en tant que groupe</li> <li>Fusionner les calques écrêtés en tant que groupe</li> </ul>	
🗆 Satin		Calque formé par la transparence Effets masqués par le masque de fusion	
Incrustation couleur	Đ	Effets mas <u>q</u> ués par le masque vectoriel	
Incrustation en dégradé	Ð	Comparaison sur : Gris ~	
Incrustation de motif		Calque actif : 0 255	
Lueur externe		▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲	
Ombre portée	÷		
Ombre portée	÷		
Ombre portée	<b>±</b> ~		
fx, ≜ ₽	Ŵ		

Voilà, nous avons rhabillé la robe qui était blanche au départ avec un motif !!!

